

Language Structure Entry and Re-Entry

Anthology Selections	1. les pronoms possessifs	2. le pronom relatif lequel	3. le pronom interrogatif	4. le pronom on	5. Peut-être et peut-être que	6. les expressions de négation	7. la narration au passé	8. le subjonctif présent	9. le subjonctif passé	10. les verbes de perception ou de sensation	11. le faire «causatif»	12. les expressions temporelles	13. l'infinifit passé	14. l'infinifit à la forme négative
2. Faut-il manger bio?			4											
6. La biodiversité en péril								4						
10. Le dernier saumon rose		4												
12. Un entretien sédentaire								4						
13. Quand j'étais grande								4						
16. L'école du rêve										4				
18. Le lièvre et le Grand Génie de la brousse								4						
21. L'intelligence multiple	4													
24. Normalité							4							
26. Conscience universelle	4													
30. Le dormeur du val											4			
32. Les Québécois satisfaits de la qualité de l'information										4				
33. Gare à l'école							4							
34. Tabac, comment on vous piège													4	
37. Le réveille-matin													4	

Language Structure Entry and Re-Entry (continued)

Anthology Selections	1. les pronoms possessifs	2. le pronom relatif lequel	3. le pronom interrogatif	4. le pronom on	5. Peut-être et peut-être que	6. les expressions de négation	7. la narration au passé	8. le subjonctif présent	9. le subjonctif passé	10. les verbes de perception ou de sensation	11. le faire «causatif»	12. les expressions temporelles	13. l'infinifit passé	14. l'infinifit à la forme négative
38. La dernière traversée											4			
39. La magie des nombres premiers												4		
41. Travailler sous l'eau : des métiers insolites		4												
44. La maison de l'éternelle vieillesse								4	4					
46. À quoi servent les émotions?								4						
47. Un plaisir égoïste								4						
51. Trois chiffres et un nom de rue														4
53. Carmen en fugue mineure						4								

Language Structure Entry and Re-Entry (continued)

Anthology Selections	1. les pronoms possessifs	2. le pronom relatif lequel	3. le pronom interrogatif	4. le pronom on	5. Peut-être et peut-être que	6. les expressions de négation	7. la narration au passé	8. le subjonctif présent	9. le subjonctif passé	10. les verbes de perception ou de sensation	11. le faire «causatif»	12. les expressions temporelles	13. l'infinifit passé	14. l'infinifit à la forme négative
55. Les chansons violentes provoquent des pensées hostiles			4											
57. Le coup de foudre								4						
59. Métiers de rêve						4								
60. Au pays des robots d'amour											4			
62. La belle au bois dormant							4							
63. Écrire en 2001				4										
64. Le journal du XXI ^e siècle												4		
65. Le papier au quotidien					4									