

Rubrique pour le projet final (Partie orale)

Nom : _____

Note : _____

Critères	4	3	2	1
Contenu L'élève suit les directives. Il / Elle : <ul style="list-style-type: none"> • décrit les aspects physiques du masque ou du maquillage; • décrit les aspects émotionnels et expressifs du masque ou du maquillage; • répond aux questions. 	L'élève présente tous les éléments demandés d'une façon claire et logique.	L'élève présente presque tous les éléments demandés d'une façon claire et logique.	L'élève présente quelques éléments demandés.	L'élève présente un des éléments demandés.
Qualité L'élève prépare une description originale.	L'élève utilise le modèle et y apporte des changements et des compléments originaux.	L'élève utilise le modèle et y apporte des changements et des compléments assez originaux.	L'élève utilise le modèle et y apporte quelques changements et compléments.	L'élève utilise le modèle sans le changer.
Langue L'élève utilise ces éléments de langue correctement : <ul style="list-style-type: none"> • les expressions <i>il y a, il a, il est</i>; • les adjectifs descriptifs. 	L'élève utilise les éléments de langue demandés correctement presque tout le temps.	L'élève utilise souvent les éléments de langue demandés correctement.	L'élève utilise quelquefois les éléments de langue demandés correctement.	L'élève n'utilise presque jamais les éléments de langue demandés correctement.
Stratégies L'élève utilise ces stratégies pour bien parler. Il / Elle : <ul style="list-style-type: none"> • varie l'intonation et le ton de sa voix. • regarde l'auditoire. 	L'élève utilise presque toujours les stratégies demandées.	L'élève utilise fréquemment les stratégies demandées.	L'élève utilise quelquefois les stratégies demandées.	L'élève n'utilise presque jamais les stratégies demandées.

Pour sélectionner d'autres critères, consultez la Banque de critères à la page 161 de ce guide.

Point fort : _____

Point à développer : _____

Rubrique pour le projet final (Partie écrite)

Nom : _____

Note : _____

Critères	4	3	2	1
Contenu L'élève décrit son masque ou son maquillage et fournit les éléments demandés : <ul style="list-style-type: none"> • la couleur; • la description physique; • le matériel; • ce qu'il représente; • pour quelle raison on le porte; • l'expression ou l'émotion exprimée; • une de ses qualités et ce qui l'intéresse. 	L'élève fournit tous les éléments demandés. Ils sont faciles à lire.	L'élève fournit presque tous les éléments demandés. Ils sont faciles à lire.	L'élève fournit quelques éléments demandés.	L'élève fournit très peu des éléments demandés.
Qualité L'élève prépare une description originale.	L'élève utilise le modèle et y apporte des changements et des compléments originaux.	L'élève utilise le modèle et y apporte des changements et des compléments assez originaux.	L'élève utilise le modèle et y apporte quelques changements et compléments.	L'élève utilise le modèle sans le changer.
Langue L'élève utilise ces éléments de langue correctement : <ul style="list-style-type: none"> • les expressions <i>il y a, il a, il est</i>; • les adjectifs descriptifs. 	L'élève utilise les éléments de langue demandés correctement presque tout le temps.	L'élève utilise souvent les éléments de langue demandés correctement.	L'élève utilise quelquefois les éléments de langue demandés correctement.	L'élève n'utilise presque jamais les éléments de langue demandés correctement.
Stratégies L'élève utilise ces stratégies d'écriture. Il / Elle : <ul style="list-style-type: none"> • utilise le dictionnaire et d'autres ressources; • utilise de nouveaux mots et de nouvelles expressions. 	L'élève utilise presque toujours les stratégies demandées.	L'élève utilise fréquemment les stratégies demandées.	L'élève utilise quelquefois les stratégies demandées.	L'élève n'utilise presque jamais les stratégies demandées.

Pour sélectionner d'autres critères, consultez la Banque de critères à la page 161 de ce guide.

Point fort : _____

Point à développer : _____