



MODULE

1

# Je classe et je fais des suites

« Les suites logiques existent en mathématiques et elles sont fréquentes. On peut les reconnaître, les prolonger ou les généraliser. On peut observer une même suite sous de nombreuses formes. On trouve des suites dans des situations liées à la physique, à la géométrie ou aux nombres. »

—John A. Van de Walle,  
*Elementary and Middle School Mathematics*, page 384

## PRINCIPAUX DOMAINES

Modélisation et algèbre  
Traitement des données et probabilité

## DOMAINE CONNEXE

Géométrie et sens de l'espace

## Contexte mathématique

### Quelles sont les idées principales ?

#### Le classement

- Le classement est une étape essentielle dans le développement des nombres. Lorsque les enfants classent du matériel, ils déterminent des attributs communs et font ensuite un classement en se basant sur cette classification. Le classement peut se faire selon des attributs tels que la couleur, la taille, la forme, l'épaisseur, la texture et la fonction. L'enfant doit effectuer de nombreuses activités de classement différentes avant d'être en mesure de recueillir, d'organiser et de décrire des données. Toutes ces étapes sont nécessaires pour qu'il puisse interpréter et construire des graphiques.

#### La modélisation

- Les suites font partie intégrante des mathématiques. Une suite peut être physique, visuelle ou auditive. Il faut déceler des différences et des ressemblances entre les éléments de la suite pour en découvrir la régularité.
- Les jeunes enfants participent à des activités dans lesquelles ils reconnaissent différentes suites, y compris des suites de couleurs (bleu, blanc, bleu, blanc, bleu, blanc), des suites dont la régularité repose sur la taille (grand, petit, grand, petit, grand, petit), des suites de formes (rond, carré, rond, carré, rond, carré), des suites de textures (rugueux, doux, rugueux, doux, rugueux, doux) ou des suites de fonctions (debout, assis, debout, assis, debout, assis). Il est très important de toujours montrer un cycle complet de chaque suite.

### Apprentissages connexes

Les enfants vont exercer leurs habiletés en classement et en modélisation en reconnaissant les attributs d'une variété d'objets semblables et différents. Les habiletés en classement sont un préalable essentiel pour recueillir et interpréter des données.

## Le curriculum par niveau

Maternelle	1 <sup>re</sup> année	2 <sup>e</sup> année
Les enfants classent des objets et commencent à reconnaître des suites simples.	Module 1 : Les enfants révisent et mettent en application leurs habiletés en classement. Ils comparent et prolongent des suites.  Module 7 : Les enfants commencent à comprendre le concept de suite numérique.	Les enfants acquièrent encore plus d'expérience avec les suites numériques et commencent à faire des liens entre les suites et la géométrie et les mesures.

### Matériel à prévoir

Vous pouvez reproduire sur du papier épais les deux parties de la feuille *FR-Élève*. Plastifiez ensuite cette feuille. Vous pouvez l'utiliser dans le présent module et dans ceux à venir.

### Légende



Approfondissement  
par les textes



Vie quotidienne



Cédérom audio



Calculatrice



Ordinateur

# Coup d'œil sur le curriculum

## Étape 1 : Classer



### Attentes

- Comparer des objets et des données selon un attribut.

### Contenus d'apprentissage

- Reconnaître des ressemblances et des différences à partir d'une variété d'attributs.
- Comparer et classer des objets selon un attribut déterminé.
- Déterminer des relations entre des objets en énonçant les attributs partagés.

Mise en situation

**Leçon 1 :**  
Semblable et différent

---

**Leçon 2 :**  
Repérer des attributs

## Étape 2 : Les suites et les régularités



### Attentes

- Explorer les suites et les régularités.
- Trouver des relations entre et parmi des suites.

### Contenus d'apprentissage

- Décrire, dessiner et créer des suites à l'aide d'actions, d'objets, de diagrammes et de mots.
- Utiliser un attribut pour créer une suite.
- Discuter d'une régularité.
- Prolonger une suite à partir d'une régularité exprimée en langage informel.
- Comparer des suites à l'aide d'objets, d'images, d'actions et de mots.

**Leçon 3 :**  
Reconnaître et reproduire une suite

---

**Leçon 4 :**  
Créer et prolonger une suite

---

**Leçon 5 :**  
La boîte à outils

**Leçon 6 :**  
Montre ce que tu sais

### Banque d'activités

- Quelles sont nos ressemblances ?
- Quelle est la règle de classement ?
- Boutons, boutons, boutons
- Classer par textures



### Banque d'activités

- Reproduire des suites
- Les autocollants et les étampes
- Le train de cubes
- Les chaînes d'amitié

### Banque d'activités

- Des suites à mimer
- Des suites à dire
- Des suites à enfiler
- Des suites à écouter

**Banque d'activités**

**Quelles sont nos ressemblances ?**

**But:** Les élèves à venir vous rejoindre et classer les perles par groupes (rouge et blanc) à moins de 10 secondes. Choisissez les perles que vous aimez le plus. Répétez à un autre élève de votre classe.

**Matériel:** Perles, cordelettes, épingles à nourrice.

**Langage:** Verbal  
**À faire en groupe**

**Quelle est la règle de classement ?**

**Matériel:** Perles, cordelettes, épingles à nourrice.

**Langage:** Verbal  
**À faire individuellement**

**Boutons, boutons, boutons**

**But:** Les élèves à venir vous rejoindre et classer les boutons par groupes (rouge et blanc) à moins de 10 secondes. Choisissez les boutons que vous aimez le plus. Répétez à un autre élève de votre classe.

**Matériel:** Boutons, cordelettes, épingles à nourrice.

**Langage:** Verbal  
**À faire avec une ou un partenaire**

**Chasser par textures**

**But:** Les élèves à venir vous rejoindre et classer les boutons par groupes (rouge et blanc) à moins de 10 secondes. Choisissez les boutons que vous aimez le plus. Répétez à un autre élève de votre classe.

**Matériel:** Boutons, cordelettes, épingles à nourrice.

**Langage:** Verbal  
**À faire en groupe**

Module 1: Je classe et je fais des suites 13

**Banque d'activités**

**Reproduire des suites**

**But:** Les élèves à venir vous rejoindre et classer les perles par groupes (rouge et blanc) à moins de 10 secondes. Choisissez les perles que vous aimez le plus. Répétez à un autre élève de votre classe.

**Matériel:** Perles, cordelettes, épingles à nourrice.

**Langage:** Verbal  
**Partenaires**

**Le train de cubes**

**But:** Les élèves à venir vous rejoindre et classer les boutons par groupes (rouge et blanc) à moins de 10 secondes. Choisissez les boutons que vous aimez le plus. Répétez à un autre élève de votre classe.

**Matériel:** Boutons, cordelettes, épingles à nourrice.

**Langage:** Verbal  
**Group**

**Les autocollants et les étampes**

**But:** Les élèves à venir vous rejoindre et classer les boutons par groupes (rouge et blanc) à moins de 10 secondes. Choisissez les boutons que vous aimez le plus. Répétez à un autre élève de votre classe.

**Matériel:** Boutons, cordelettes, épingles à nourrice.

**Langage:** Verbal  
**Group**

**Les chaînes d'amitié**

**But:** Les élèves à venir vous rejoindre et classer les boutons par groupes (rouge et blanc) à moins de 10 secondes. Choisissez les boutons que vous aimez le plus. Répétez à un autre élève de votre classe.

**Matériel:** Boutons, cordelettes, épingles à nourrice.

**Langage:** Verbal  
**Group**

Module 1: Je classe et je fais des suites 13

**Banque d'activités**

**Des suites à mimer**

**But:** Les élèves à venir vous rejoindre et classer les boutons par groupes (rouge et blanc) à moins de 10 secondes. Choisissez les boutons que vous aimez le plus. Répétez à un autre élève de votre classe.

**Matériel:** Boutons, cordelettes, épingles à nourrice.

**Langage:** Verbal  
**Group**

**Des suites à dire**

**But:** Les élèves à venir vous rejoindre et classer les boutons par groupes (rouge et blanc) à moins de 10 secondes. Choisissez les boutons que vous aimez le plus. Répétez à un autre élève de votre classe.

**Matériel:** Boutons, cordelettes, épingles à nourrice.

**Langage:** Verbal  
**Group**

**Des suites à enfiler**

**But:** Les élèves à venir vous rejoindre et classer les boutons par groupes (rouge et blanc) à moins de 10 secondes. Choisissez les boutons que vous aimez le plus. Répétez à un autre élève de votre classe.

**Matériel:** Boutons, cordelettes, épingles à nourrice.

**Langage:** Verbal  
**Group**

**Des suites à écouter**

**But:** Les élèves à venir vous rejoindre et classer les boutons par groupes (rouge et blanc) à moins de 10 secondes. Choisissez les boutons que vous aimez le plus. Répétez à un autre élève de votre classe.

**Matériel:** Boutons, cordelettes, épingles à nourrice.

**Langage:** Verbal  
**Group**

Module 1: Je classe et je fais des suites 13

# Planification de l'enseignement

Temps suggéré : 2 semaines

Leçon	Temps	Matériel à prévoir	Banque d'activités
<b>Mise en situation</b> Démontrer des connaissances préalables en classement.	20 à 30 min	ciseaux, colle, boîtes, matériel de classe varié	
<b>Étape 1 : Classer</b> Temps suggéré : 3 ou 4 jours			
<b>Leçon 1 :</b> Semblable et différent. <i>Montrer une compréhension du concept selon lequel les objets peuvent être classés de plus d'une façon en fonction de l'attribut choisi.</i>	60 à 90 min	boîtes ou contenants, petits objets (clés, boutons, coquillages, billes, jouets)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Quelles sont nos ressemblances ?</li> <li>▪ Boutons, boutons, boutons</li> <li>▪ Quelle est la règle de classement ?</li> <li>▪ Classer par textures</li> </ul>
<b>Leçon 2 :</b> Reconnaître des attributs <i>Reconnaître des attributs semblables et différents.</i>	45 à 60 min	figures en deux dimensions, objets en trois dimensions (créés par l'enseignante ou l'enseignant ou ensemble commercial)	
<b>Étape 2 : Les suites et les régularités</b> Temps suggéré : 4 ou 5 jours			
<b>Leçon 3 :</b> Reconnaître et reproduire une suite <i>Reconnaître et reproduire une suite.</i>	60 à 90 min	cubes de couleur ou cubes emboîtables, blocs-formes, marqueurs	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reproduire des suites</li> <li>▪ Le train de cubes</li> <li>▪ Les autocollants et les étampes</li> <li>▪ Les chaînes d'amitié</li> </ul>
<b>Leçon 4 :</b> Créer et prolonger une suite. <i>Créer et prolonger différentes sortes de suites.</i>	60 à 90 min	cubes emboîtables (perles ou boutons de couleurs différentes, mais de taille semblable)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Des suites à mimer</li> <li>▪ Des suites à dire</li> <li>▪ Des suites à enfiler</li> <li>▪ Des suites à écouter</li> </ul>
<b>Leçon 5 :</b> La boîte à outils <i>Utiliser la feuille Cherche une suite pour résoudre un problème</i>	45 à 60 min	cubes de couleur, perles, jetons, boutons, maillons, blocs-formes, figures en deux dimensions	
<b>Évaluation du module</b> Temps suggéré : 1 ou 2 jours			
<b>Leçon 6 :</b> Montre ce que tu sais <i>Montrer ce qui a été appris.</i>	45 à 90 min	ruban de machine à additionner, autocollants, marqueurs	

## Temps Matériel pour la banque d'activités Ressources

			<p><i>Le grand livre de mathématiques, page 1 : Dans la classe</i>  <i>Cahier de l'élève, page 1 : Je classe et je fais des suites</i>  <i>Cahier de l'élève, page 2 : Chers parents</i>  <i>Cahier de l'élève, page 3 : Je classe des objets de tous les jours</i>  <i>FR-Élève 3 : Classer à l'école</i></p>
20 à 100 min	—	<p>variété de boutons ou de découpures</p> <p>perles, coquillages, pâtes alimentaires de couleur</p> <p>différents types de papier (ciré, d'aluminium, d'emballage, de bricolage), bouts de tissus</p>	<p><i>Le grand livre de mathématiques, page 2 : Semblable et différent</i>  <i>Cahier de l'élève, page 4 : Semblable et différent</i>  <i>Cahier de l'élève, page 5 : Le tour du chapeau</i>  <i>FR-Élève 4 : Semblable et différent</i>  <i>FR-Élève 5 : Boutons, boutons, boutons</i>  <i>FR-Élève 6 : Tapis en deux parties</i></p>
			<p><i>Le grand livre de mathématiques, page 3 : Le magasin de jouets</i>  <i>Cahier de l'élève, page 6 : Quel est l'intrus ?</i>  <i>FR-Élève 6 : Tapis en deux parties</i>  <i>FR-Élève 7 : Clés de classement</i></p>
20 à 100 min	—	<p>perles de couleur (boutons, jetons)</p> <p>cubes emboîtables ou cubes de couleur</p> <p>autocollants, étampes et fiches cartonnées</p> <p>bandes de papier de différentes couleurs, colle</p>	<p><i>Le grand livre de mathématiques, page 4 : Les régularités autour de nous</i>  <i>Cahier de l'élève, page 7 : Ma suite</i>  <i>Cahier de l'élève, page 8 : Je reproduis une suite</i>  <i>Cahier de l'élève, page 9 : Les suites de couleurs</i></p>
20 à 100 min	—	<p>figures en deux dimensions (autocollants, découpures)</p> <p>différentes longueurs de pailles, de fils, d'aiguillons ou de lanières de plastique</p> <p>—</p>	<p><i>Cahier de l'élève, page 10 : Je crée une suite</i>  <i>Cahier de l'élève, page 11 : Quelle est la suite ?</i>  <i>Cahier de l'élève, page 12 : Je m'exerce avec des suites</i>  <i>FR-Élève 8 : Je crée une suite</i></p>
			<p><i>Le grand livre de mathématiques, page 5 : Je trouve la suite</i>  <i>Cahier de l'élève, page 13 : Je trouve la suite</i>  <i>Cahier de l'élève, page 14 : Le défilé</i>  <i>FR-Élève 9 : Le défilé</i>  <i>FR-Élève 10 : Quel est l'élément manquant ?</i></p>
			<p><i>Cahier de l'élève, page 15 : La limite de ma suite</i>  <i>Cahier de l'élève, page 16 : Mon carnet de bord</i></p>

# Planification de l'évaluation

But	Démarche d'évaluation	Dossier évaluation
<b>Évaluation diagnostique</b> Mise en situation Évaluation diagnostique	Observer et écouter durant la mise en situation	FRÉ 1 : Liste de vérification pour l'évaluation diagnostique
	Rencontrer les enfants qui éprouvent des difficultés et leur donner de l'aide supplémentaire au besoin (à la mi-module)	FRÉ 2 : Rencontres diagnostiques pour les enfants qui en ont besoin
<b>Évaluation formative</b> Fin de la leçon Évaluation du rendement <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ce qu'il faut observer</li> <li>■ Comment faire</li> </ul>	Observer et écouter durant les leçons ; donner de l'aide supplémentaire au besoin	FRÉ 3.1 : Liste de vérification pour l'évaluation continue : Le classement et FRÉ 3.2 : Liste de vérification pour l'évaluation continue : La modélisation
	Questionner ; planifier des rencontres et avoir des entretiens informels ; donner des commentaires ; offrir de l'aide supplémentaire au besoin (voir FRÉC 11 : Rencontres éclair)	FRÉ 2 : Processus de résolution de problèmes ou FRÉC 3 : Liste de vérification du processus de résolution de problèmes FRÉC 9 et FRÉC 10 : Registre des observations 1 et 2
	Revoir les exercices du cahier de l'élève et d'autres travaux pratiques ; donner des commentaires, offrir de l'aide supplémentaire au besoin, choisir des éléments clés	FRÉC 12 : Registre des observations liées aux travaux FRÉC 13 : Auto-évaluation des travaux
	Auto-évaluation éclair	FRÉC 1 : Je sais résoudre des problèmes
<b>Évaluation sommative</b> Montre ce que tu sais Évaluation du rendement de l'élève : Se préparer à rendre compte, p. 28	Procéder à l'évaluation du rendement (Leçon 6)	FRÉ 4 : Rubrique d'évaluation du rendement
	Inviter les enfants à faire une auto-évaluation éclair	FRÉC 4 : Ce que j'ai appris ou FRÉC 5 : Un pas de plus
	Revoir les notes d'observation relatives à l'évaluation	FRÉ 5.1 : Rubrique de classement ; FRÉ 5.2 : Rubrique de modélisation FRÉ 6 : Résumé du module
	Ajouter les résultats du module à la notation continue	FRÉC 14 : Consignation des notes de la classe : Apprentissage, FRÉC 15 : Consignation des notes de la classe : Catégories d'évaluation du rendement, ou FRÉC 16 : Consignation des notes : Individuel
<b>Compétences d'apprentissage</b>	Observer et consigner tout au long du module	FRÉC 6 : Consignation des habiletés d'apprentissage ou FRÉC 7 : Liste de vérification des habiletés d'apprentissage FRÉC 8 : Travailler en équipe

## Niveaux de rendement

- R** – non démontré
- 1** – compréhension limitée ; stratégies limitées ; erreurs majeures ; peu de clarté
- 2** – compréhension partielle ; stratégies d'une certaine efficacité ; plusieurs erreurs mineures ; certaine clarté
- 3** – compréhension générale ; stratégies efficaces ; peu d'erreurs mineures ; grande clarté
- 4** – compréhension approfondie ; stratégies innovatrices ; erreurs rares, très grande clarté et concision



# Carrefour mathématique

## Les boîtes aux trésors

(à faire après la Leçon 1)

**Matériel :** petites boîtes, petits objets (clés, boutons, coquillages, perles)

- Sur une table, placez différentes boîtes (de la taille d'une boîte à chaussures, ou plus petite). Chaque boîte doit contenir différents objets que l'on peut trier.
- Demandez aux enfants de montrer toutes les façons dont ils peuvent trier les objets.
- Demandez aux enfants de noter deux façons de trier leur trésor.



**Kinesthésique ; visuelle**

## Jardin d'assiettes en papier

(à faire après la Leçon 3)

**Matériel :** assiettes en papier, autocollants, marqueurs, étampes



- Décorez des assiettes en papier à l'aide de suites afin de créer des fleurs.
- Les enfants peuvent utiliser des autocollants, des marqueurs ou des étampes pour créer leurs suites.
- Demandez aux enfants de décrire leurs suites à une ou un partenaire et d'écrire ensuite leurs noms au centre de l'assiette.
- Affichez les fleurs dans la classe.

**Visuelle ; linguistique**

## Classer des étampes

(à faire après la Leçon 1)



- Demandez aux enfants d'utiliser un logiciel de dessin et d'étampe pour colorier une image. Les enfants divisent leur page en deux (ou en trois ou en quatre) à l'aide de l'outil Ligne et utilisent ensuite les étampes (n'importe lesquelles) pour illustrer une règle de tri. Par exemple, la règle de tri peut être les fruits et les légumes ou les insectes volants et les insectes rampants.
- Encouragez les enfants à utiliser l'outil Texte pour nommer leurs ensembles.
- Demandez aux enfants d'imprimer leurs pages et de les afficher pour les partager avec la classe.

**Visuelle ; interpersonnelle**

## Des fiches remplies de suites

(à faire après la Leçon 4)

**Matériel :** fiches cartonnées, autocollants, marqueurs, carrés de couleur en papier

- Demandez aux enfants de créer des suites sur des fiches cartonnées à l'aide d'autocollants, de marqueurs ou d'autre matériel comme des carrés de couleur en papier.
- Utilisez ces fiches pour des activités de mise en application.
- D'autres enfants peuvent reproduire la suite manuellement ou décrire oralement les suites des fiches.
- Pour transformer cette activité en jeu, chaque enfant doit posséder cinq fiches portant une suite et demander à une ou un partenaire de deviner la suite qui se trouve sur chaque fiche.

**Visuelle ; interpersonnelle**



**OBJECTIF**

Démontrer des connaissances préalables en classement.

**MATÉRIEL**

ciseaux, colle, boîtes, matériel de classe varié

**RESSOURCES**

*Le grand livre de*

*mathématique, page 1 :*

*Dans la classe*

*Cahier de l'élève, page 1 :*

*Je classe et je fais des suites*

*Cahier de l'élève, page 2 :*

*Chers parents*

*Cahier de l'élève, page 3 :*

*Classer des objets de tous les jours*

*FR-Élève 3 : Classer à l'école*

**ÉVALUATION DIAGNOSTIQUE**

Afin de déterminer l'expérience des enfants en classement et de déceler l'aide qui sera nécessaire pour les leçons suivantes, demandez-leur d'expliquer pourquoi les objets ont été regroupés ainsi. Pour guider vos observations, utilisez la feuille *Évaluation 1 : Liste de vérification pour l'évaluation diagnostique*.

Informez les enfants qu'ils vont apprendre à classer des objets dans ce module. Faites un remue-méninge avec eux pour déterminer en quoi le classement peut être utile (p. ex., cela permet de trouver ou de compter des choses plus facilement).

Affichez la page 1 du *Grand livre de mathématique* ou la page 1 du *Cahier de l'élève*. Demandez aux élèves :

- Quels objets sont classés dans cette classe ? (p. ex., livres, crayons)
- Comment sont-ils classés ? (p. ex., sur des étagères, dans des contenants)
- Quelles ressemblances y a-t-il entre cette classe et la nôtre ? Quelles différences y a-t-il ?

Divisez les élèves en petits groupes. Remettez à chaque groupe une boîte contenant du matériel scolaire varié.

Demandez aux élèves de penser aux ressemblances et aux différences qu'il y a entre les divers objets. Demandez-leur : « Comment pourriez-vous classer le matériel dans notre classe pour que cela soit utile ? »

Discutez avec les élèves des stratégies qu'ils ont utilisées pour classer le matériel (p. ex., regrouper les objets semblables, regrouper les objets par famille, comme les fournitures d'art). Demandez-leur s'ils ont eu de la difficulté à choisir quels objets regrouper et d'expliquer pourquoi. Demandez :

- Comment as-tu classé le matériel ? De quelle autre façon pourrais-tu classer le matériel ?
- Quels autres objets pourrais-tu ajouter dans tes groupes ?

Demandez aux élèves d'observer la classe pour trouver des objets qui sont regroupés.

Rappelez aux élèves toutes les règles de gestion de la classe établies. Demandez-leur d'expliquer pourquoi ces règles sont utiles (les objets sont plus faciles à trouver et ils sont à leur place quand nous en avons besoin).

Demandez aux enfants de découper les images de la feuille *FR-Élève 3*, de classer les images, puis de coller les groupes sur la page 3 du *Cahier de l'élève*.

**À LA MAISON**

Dites aux élèves d'apporter à la maison les pages 1 et 2 du *Cahier de l'élève* afin que leurs parents puissent prendre connaissance des objectifs d'apprentissage du module.

**Petite astuce**

Commencez la création d'un carnet de bord sur du papier graphique avec les enfants. Ce carnet comprendra ce que les enfants apprennent tout au long du module. Vous pouvez l'afficher sur un tableau de la classe.



# Semblable et différent

## OBJECTIF DU CURRICULUM

Démontrer une compréhension du concept selon lequel les objets peuvent être classés de plus d'une façon selon un attribut.

## MOTS CLÉS

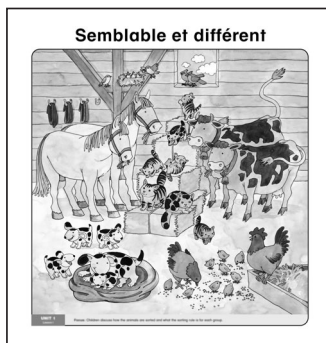
classer  
règle de classement

## MATÉRIEL

boîtes ou contenants,  
petits objets (clés, boutons,  
coquillages, perles,  
petits jouets)

## RESSOURCES

*Le grand livre de mathématique, page 2 :  
Semblable et différent*  
*Cahier de l'élève, page 4 :  
Semblable et différent*  
*Cahier de l'élève, page 5 :  
Le tour du chapeau*  
*FR-Élève 4 : Semblable et différent*



## AMORCE Entrée en matière

Montrez aux élèves la page 2 du *Grand livre de mathématique*. Demandez :

- De quelle façon les animaux sont-ils classés? (par groupes, les espèces d'animaux identiques sont regroupées)
- Quelle est la règle de classement pour chaque groupe? (chiens, chats, oiseaux)

Demandez aux enfants de penser à une autre façon de classer les animaux (p. ex., couleur ou genre de marques, nombre de pattes, ceux qui ont des ailes, animaux de ferme ou animaux domestiques).

Demandez aux enfants de nommer d'autres animaux qui pourraient appartenir aux différents groupes.

## LA LEÇON Explore

Divisez les enfants en sous-groupes. Remettez à chaque groupe une boîte ou un contenant renfermant des objets à classer. Allouez-leur du temps pour explorer les objets à l'intérieur de la boîte.

### Question éclair

De combien de façons différentes peux-tu classer les objets de ta boîte?

### Qu'as-tu trouvé?

Invitez les enfants à montrer la façon dont ils ont classé leurs objets. Demandez :

- Quelle est ta règle de classement?
- De quelles autres façons peux-tu classer les objets?

Demandez aux enfants de classer les objets à nouveau en utilisant une nouvelle règle de classement. Allouez-leur suffisamment de temps pour effectuer les deux classements.

## RETOUR SUR LA LEÇON Intégration

Rassemblez la classe afin de discuter des différentes façons de classer les objets. Utilisez des exemples donnés par les enfants pour indiquer que les objets peuvent être classés par couleur, par forme, par taille, par fonction ou par tout autre attribut justifiable qu'ils auront suggéré. Demandez :

- Quel attribut as-tu cherché lorsque tu as classé les mêmes objets d'une façon différente?
- Quelle est ta nouvelle règle de classement?



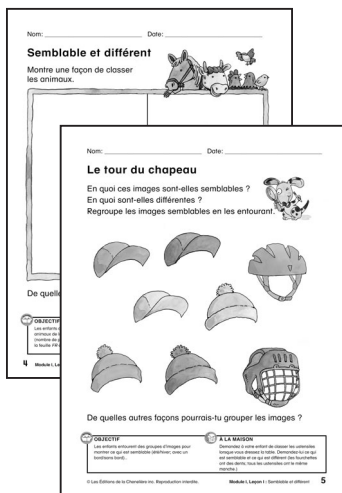
# Plus

Consultez la section Lecture d'approfondissement à la page 12.

Vous pourriez introduire le concept en lisant aux enfants le livre *Les ensembles*.

### Petite astuce

À l'aide des mots clés, commencez un dictionnaire mathématique que vous afficherez. Les enfants pourront consulter ces mots lorsqu'ils écrivent. Puisque les mots *classement* et *règle de classement* sont utilisés fréquemment, affichez-les dans la classe.



## Autrement dit...

### Renforcement

Demandez aux élèves de découper les images de la feuille *Pour l'élève 4*, de les classer par groupes, puis de coller les groupes sur la page 4 du *Cahier de l'élève*.

Lisez les directives de la page 5 du *Cahier de l'élève* avec les enfants. Lorsqu'ils ont terminé les exercices, discutez avec eux des différentes façons de classer les images (été/hiver, avec un bord/sans bord, avec une mentonnière/sans mentonnière).

### Stratégies Français langue étrangère (FLÉ)

Les élèves qui font partie du programme FLÉ peuvent exercer leurs compétences en classement et les mettre en application en réalisant les activités du Carrefour mathématique (Les boîtes aux trésors et Classer des étampes, page 7). Demandez-leur de décrire les objets en détail. Cela leur permettra de classer les objets selon des attributs plus apparents, tels que la couleur et la taille.

Le fait de travailler avec un seul attribut à la fois puis de le décrire pourrait aider les élèves du programme FLÉ. Pensez à donner des cartes portant les mots-clés aux élèves de ce programme pour les aider à renforcer le vocabulaire qu'ils apprennent.

### Pour les élèves qui terminent rapidement

Demandez aux élèves de travailler deux par deux ou individuellement pour créer un jeu qui utilise une règle de classement secrète qui repose sur un attribut. Invitez ces élèves à expliquer et à partager leur jeu avec la classe ou avec une autre équipe.

## Évaluation du rendement

### Ce qu'il faut observer

Une preuve que l'élève :

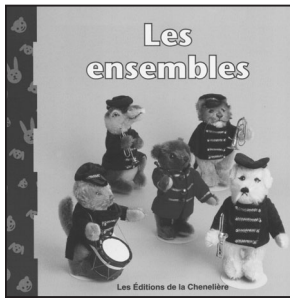
- classe correctement à l'aide d'un attribut ;
- trouve plus d'une façon de classe ;
- utilise correctement le langage mathématique.

Pour guider vos observations et faciliter la consignation, utilisez la feuille *Évaluation 3.1 : Liste de vérification pour l'observation continue : Le classement*.

### Comment faire

Faites de brèves rencontres afin de déterminer pourquoi certains enfants éprouvent des difficultés. Aidez-les en :

- posant des questions qui leur permettent de comprendre que l'on peut décrire un objet par différents attributs et que l'on peut classer cet objet selon ces attributs ;
- leur demandant de décrire les objets en détail afin de les aider à penser à des attributs additionnels pour le classement ;
- simplifiant le langage mathématique : « Tu as classé ces boutons en mettant ceux qui sont de la même couleur ensemble. Je pense que ta règle de classement est : couleurs foncées/couleurs pâles. »



## LECTURE D'APPROFONDISSEMENT



**Ressource :** Jack Beers, *Les ensembles* (trad. de l'anglais), Chenelière Mathématiques Livrets de lecture, série Émergent, Livret 20 (Les Éditions de la Chenelière inc., 2003).

- Discutez de la couverture et du titre du livre. Demandez aux élèves de prédire quel sera le sujet du livre.
- Lisez les pages 2 à 5 du livre. Soulignez la question qui est souvent répétée « Quels autres ensembles vois-tu ? »
- Montrez l'ensemble qui se trouve sur chaque page de gauche du livre. Demandez aux élèves d'expliquer quels animaux sont regroupés. Répétez la question pour les pages 6 et 7.
- De nombreux enfants dans les livres d'histoire doivent ranger un désordre qu'ils ont fait. Choisissez-en un ou deux à la bibliothèque et lisez-les en classe.
- Lorsque vous avez terminé la lecture d'un de ces contes, demandez aux élèves de suggérer des façons de garder leur chambre en ordre. Dressez une liste d'endroits où les objets peuvent être rangés et triés (p. ex., tiroirs, étagères, boîtes, paniers et armoires).

## JOUER AVEC LES NOMBRES



Écrivez au tableau « J'ai 6 ans » et « Je n'ai pas 6 ans ».

Demandez aux enfants de se classer eux-mêmes :

les enfants qui ont 6 ans vont d'un côté de la classe et

les enfants qui n'ont pas 6 ans vont de l'autre côté de la classe. Tour à tour, demandez à chaque groupe de compter à voix haute le nombre d'enfants qu'il y a dans le groupe.

## RELATIONS AVEC LES AUTRES DISCIPLINES

### Art

**Matériel :** catalogues, ciseaux, colle, papier

Demandez aux élèves de découper des images d'objets dans des catalogues puis de les coller pour créer un livre d'objets qui ont des choses en communs (tous les objets ont la même couleur, tous les objets ont de grosses roues, tous les animaux ont des taches).

Les enfants créent des pages pour un livre de classe intitulé *Qu'est-ce qui est semblable ?* Ils écrivent la question « *Qu'est-ce qui est semblable ?* » au bas de chaque page. Les enfants peuvent s'exercer à lire le livre et à deviner l'attribut commun des objets de chaque page.





# Banque d'activités

## Quelles sont nos ressemblances ?

- Invitez six élèves à venir vous rejoindre et classez-les par groupes (chandail à manches longues/à manches courtes, cheveux foncés/cheveux pâles). Lorsque vous avez terminé, demandez à un autre élève de venir vous rejoindre.
- Demandez aux élèves de prédire à quel groupe appartient cet élève. Demandez-leur d'expliquer la règle de classement.
- Dites aux autres élèves de se classer eux-mêmes et de rejoindre le groupe approprié.
- Répétez l'activité en utilisant un attribut différent.

**Logique ; visuelle**  
**À faire en groupe**

## Boutons, boutons, boutons

**Ressources et matériel :** FR-Élève 5 et FR-Élève 6 ; une variété de boutons ou de découpures.

- Faites travailler les élèves deux par deux. Un élève prend une poignée de boutons (ou de découpures) et les classe en deux groupes.
- Demandez : « Quelle est ta règle de classement ? De quelle autre façon pourrais-tu classer les boutons ? »
- Demandez maintenant à l'autre élève de chaque équipe de classer les mêmes boutons en deux nouveaux groupes et de décrire la nouvelle règle de classement.



**Interpersonnelle ; verbale**  
**À faire avec une ou un partenaire**

## Quelle est la règle de classement ?



**Matériel :** perles, coquillages, pâtes alimentaires de couleur

- Chaque élève choisit une petite tasse de perles et les classe. Demandez : « Comment as-tu classé les perles ? Quelle est ta règle de classement ? »
- Demandez aux élèves d'étiqueter leurs ensembles.
- Demandez-leur de classer les mêmes billes d'une façon différente. Demandez aux élèves de se placer avec une ou un partenaire puis de deviner tour à tour l'étiquette mystère.

**Logique**  
**À faire individuellement**

## Classer par textures

**Matériel :** différents types de papier (ciré, d'aluminium, d'emballage, de bricolage), bouts de tissus

- Invitez les élèves à décrire les textures du matériel.
- Demandez-leur de travailler en groupes pour classer les différents types de papier ou de tissus.
- Demandez à chaque groupe de partager la façon dont il a classé le matériel.
- Invitez chaque groupe à penser à une autre façon de classer les objets.

**Kinesthésique ; sociale**  
**À faire en groupe**